

CORSO DI LAUREA IN DESIGN E DISCIPLINE DELLA MODA

1° Anno	CFU	Settori	Tipo Formazione	Statutario
OBBLIGATORI				
LETTERATURA ITALIANA	12	L-FIL-LET/10	Base	Sì
SOCIOLOGIA DELLA MODA I	6	SPS/08	Base	Sì
ANTROPOLOGIA E ANTROPOLOGIA DELLA MODA	12	M-DEA/01	Caratterizzante	Sì
STORIA DELL'ARTE MODERNA	12	L-ART/02	Caratterizzante	Sì
DISEGNO 1 (CON ELEMENTI DI DISEGNO INDUSTRIALE)	12	ICAR/17	Caratterizzante	Sì
ECONOMIA E GESTIONE D'IMPRESA	6	SECS-P/08	Affine/Integrativa	Sì
2° Anno	CFU	Settori	Tipo Formazione	Statutario
OBBLIGATORI				
DISEGNO 2	6	ICAR/17	Affine/Integrativa	Sì
DISEGNO INDUSTRIALE 1	6	ICAR/13	Caratterizzante	Sì
STORIA CONTEMPORANEA	6	M-STO/04	Base	Sì
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/03	Affine/Integrativa	Sì
STORIA DEL CINEMA	6	L-ART/06	Affine/Integrativa	Sì
STORIA DELLA TELEVISIONE	6	L-ART/06	Affine/Integrativa	Sì
LINGUA INGLESE E INGLESE DELLA MODA	12	L-LIN/12	Caratterizzante	Sì
2 ESAMI A SCELTA TRA				
DIRITTO PRIVATO	6	IUS/01	Affine/Integrativa	
MARKETING DELLA MODA	6	SECS-P/08	Affine/Integrativa	
MODELLO VIRTUALE E RENDERING	6	ICAR/13	Affine/Integrativa	
STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO	6	L-ART/05	Affine/Integrativa	
3° Anno	CFU	Settori	Tipo Formazione	Statutario
OBBLIGATORI				
DISEGNO 3	12	ICAR/17	Caratterizzante	Sì
DISEGNO INDUSTRIALE 2	6	ICAR/13	Caratterizzante	Sì
ABILITA' INFORMATICHE E TELETATICHE	2	ING-INF/05	ALTRO (art. 10, comma 5, lettera d)	Sì
PROVA FINALE	6	PROFIN_S	Lingua/Prova Finale	Sì
2 ESAMI A SCELTA TRA				
ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E UFFICIO STAMPA	6	SPS/08	Affine/Integrativa	
WEB MARKETING	6	INF/01	Affine/Integrativa	
DESIGN DEGLI INTERNI	6	ICAR/13	Affine/Integrativa	
PSICOLOGIA DEL LAVORO	6	M-PSI/06	Affine/Integrativa	
2 ESAMI A SCELTA DEL 3° ANNO TRA				
A scelta dello studente				
STORIA MODERNA	6	M-STO/02	A scelta dello studente	
LINGUAGGI ARTISTICI DEI NUOVI MEDIA	6	L-ART/03	A scelta dello studente	
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	6	L-FIL-LET/11	A scelta dello studente	
SOCIOLOGIA DELLA MODA 2	6	SPS/08	A scelta dello studente	
STORIA DELLA MODA E DEL COSTUME	6	ICAR/13	A scelta dello studente	
ISTITUZIONI DI REGIA	6	L-ART/05	A scelta dello studente	
TEORIA E PRASSI DEGLI AUDIOVISIVI	6	L-ART/06	A scelta dello studente	
ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	6	MSTO/08	A scelta dello studente	
URBAN DESIGN	6	ICAR/14	A scelta dello studente	
ESTETICA	6	M-FIL/04	A scelta dello studente	

TIROCINI E/O LABORATORI (10 CFU a scelta tra i seguenti)

LABORATORIO DI SCRITTURA	2	NN	ALTRO (art. 10, comma 5, lettera d)	
LABORATORIO DI LETTURA DELL'OPERA D'ARTE	2	NN	ALTRO (art. 10, comma 5, lettera d)	
LABORATORIO DI LETTURA DELL'IMMAGINE	2	NN	ALTRO (art. 10, comma 5, lettera d)	
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA	2	NN	ALTRO (art. 10, comma 5, lettera d)	
LABORATORIO SU LA STORIA DEI VALORI EUROPEI E DELLA CARTA DEI DIRITTI FONDAMENTALI DELL'UNIONE EUROPEA	4	NN	ALTRO (art. 10, comma 5, lettera d)	
TIROCINI, SEMINARI, WORKSHOP -04	4	NN	ALTRO (art. 10, comma 5, lettera d)	
TIROCINI, SEMINARI, WORKSHOP -06	6	NN	ALTRO (art. 10, comma 5, lettera d)	
TIROCINI, SEMINARI, WORKSHOP -08	8	NN	ALTRO (art. 10, comma 5, lettera d)	
TIROCINI, SEMINARI, WORKSHOP -10	10	NN	ALTRO (art. 10, comma 5, lettera d)	